3月14日 月曜日 13日発行
昭和30年西暦1955年

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES

発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話（代表）京橋（56）8646
（直通）販売（〃）0437 広告（〃）3995
編集局 港区芝田村町5の6
電話代表芝（43）1163番
東京振替貯金口座 170071番

第3035号（昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認第232号）
（中華郵政台字第637號執照登記為第2類新聞紙類・內政內警台誌字第0136號）

天気予報
今晩 北西の風やゝ強く曇りときどき俄雨
明日 北西の風強く晴たり曇り一時俄雨、気温下る

あすの暦 3月14日・月	
旧2月20日	19.5
日の出	5.55
日の入	5.47
月の出	11.18
月の入	8.30
満潮 前	7.35
満潮 後	8.50
干潮 前	1.45
干潮 後	2.20
（中潮）	

4版

再び民・自幹事長会談
16日ごろ 正副議長の人選問題で

民主党は議長、副議長の人選にかんし今週早々自由党にたいしふたたび両党幹事長会談を提案する意向であり、自由党が応ずれば十六日ごろ会談が開かれることになろう

岸 幹事長

石井幹事長

民主党はすでに党三役間で閣僚の人選を行っているが、これとにらみ合わせて議長の人選も行っており、なるべくすみやかに決定したい意向である。議長候補には植原悦二郎、星島二郎、清瀬一郎氏らの名があげられているが、十日の岸、石井会談で石井自由党幹事長は「議長には国会の権威のため人格、識見ともすぐれた人を選びたい、好ましくない議長には反対だ」と述べ、暗に植原、星島氏ら自由党から民主党に転じた人々の議長就任に反対の意向を示した

これにたいして民主党首脳はそれぞれの党内事情があるので議長の人選で自由党の意向を受け入れる必要はないといっているが、少数の第一党でこんごの国会運営を円滑に行うためには自由党側の意向を全く無視するわけにはいかず、このため再び民自両党幹事長会談を提唱し民主党の意向を伝えるとともに自由党の真意をただすことになったものである

電気料値下げは家庭用から
石橋通産相談

【静岡発】石橋通産相は十二日民主党静岡県支部議員総会に出席のため来静、県庁で記者会見を行い次のように語った

電力料金を引下げる方法としては、まず開発銀行の金利を現行六分五厘から五分に引下げる、また電力会社自体が企業の合理化によって年間六十億円くらいは節約できると思うので引下げはまず家庭料金から始める

比側代表、技術家だけ
日比賠償予備交渉

【マニラ十二日発UP＝共同】日比賠償交渉のフィリピン側首席代表ネリ氏は十二日、近く東京で開かれる賠償予備会談に出席する専門家代表の人選につきつぎのように語った

この代表団はその任務の性質上厳密に技術専門家だけに限られる、日本と直接間接に関係のある事業と結びついた人物は避け、また技術的交渉と関係のある種種の分野をできるだけよく代表できるようにしたい

吉田前首相はなやかなりし頃〝吉田側近派十一人衆〟なるものが存在し、自由党内はもちろん政府部内の主導権をガッチリ握って飛ぶ鳥も落す勢だった、しかし今は舞台が一転、彼等の身辺は秋風落漠たるものがあるが、さすが実力者が多いだけに得体の知れない底力を持ち、虎視眈々として〝夢よもう一度〟の機会をうかがっている、さて彼等の画く夢とはなにか？

自由党の主導権狙う
民主黨との接近も目論む

〇…吉田派十一人衆のメンバーは池田勇人、佐藤栄作、保利茂、麻生太賀吉、福永健司、小坂善太郎、小金義照、大橋武夫、岡崎勝男、橋本竜伍、野田卯一の十一氏だが、このうち麻生氏は今回の選挙に立候補せず、また岡崎前外相は落選の憂目をみたので、この二人に入れ替って元厚相の周東英雄と元行政監察特別委員長の塚原俊郎の両氏が新たに加わって〝新吉田派十一人衆〟を形成している、この一団の結束は自由党内でも最も固く岸民主党幹事長も「十一人衆こそ自由党の実力派で、この一派は明らかに吉田政権の再現を狙っている」と語っている

〇…首班指名に当って緒方派や大野派が先ず緒方総裁を推し、鳩山・鈴木の決選となった際鳩山氏に投票するというのに対し、吉田派十一人衆は「民主党が第一党なんだから初めから鳩山に入れるのが当然だ」としている、また国会運営に当っては緒方派が〝健全野党〟を唱えているのに対し、吉田派は〝完全野党〟を主張している

〇…ではこの十一人衆の夢は何か？第一に自由党内の主導権を緒方総裁から奪取し、再び吉田氏の掌中に握る、もう一つは鳩山首相に万一のことがあれば民主党は支離滅裂となる、そのチャンスを狙って民主党に働きかけ、保守合同を促進して主導権を吉田派で握る、又は情勢によっては民主党を切崩し、多数派工作を行うの二点であるが、当面は鳩山首相と緒方総裁の接近を警戒、逆に緒方派に先んじて吉田、鳩山両氏のヨリをもどすことによって緒方総裁を〝政界の孤児〟的立場に追い込もうとする方策のようだ

米、軍事対策を完成
金門・馬祖の防衛問題

【ワシントン十二日発AP＝共同】米軍首脳はアイゼンハワー大統領が金門、馬祖両島防衛のため戦うことを必要と考えた場合の軍事計画を起草した、この計画となる原則は次ぎのようなものとみられる

中共がア大統領の行動を促すような攻撃を開始した場合でも米国の最初の措置は非常に制限されたものであろう、敵が米国に与える損害よりも大きな損害を相手に与える力を示せば、共産側の決定的な行動を阻止できるだろうと期待している、米国は国府が台湾、澎湖島およびこれに関係のある地域を防衛するのを助けることを約束した、この関係地域の中に金門、馬祖両島が含まれるかどうかはまだ決定されていない

ワシントンでは中共はその挑戦的な言説にかゝわらず決定的な行動をとらず、台湾情勢が次第に落着くのではないかと希望をもっている、この根拠は中共に武器を供給しているソ連が米国との衝突に反対していると信じられているからである

統合参謀本部はすでにいくつかの軍事計画の作成を終ったものと見られるが、当局者によると「中共軍を乗せたジャンク一隻でも侵略ということになるか」という質問に対する答えは「そうではない」ということにある、しかし数十隻あるいは数百隻のジャンクが馬祖島に向ってくるときはア大統領は台湾占領のための作戦が始まったものと断定することになるかも知れない、当局者が語るところによると米国は金門、馬祖両島の防衛についてはできる限り国府軍にたよることを決定している、しかし国府軍への補給や武器援助が増加されることは明らかである

今年度九億ドルに迫る
アジア援助費

【ワシントン十二日発AP＝共同】日本からパキスタン、インドにまたがる十一ヵ国にたいする米国の対アジア経済援助は共産主義にたいする非軍事的（経済的）防壁を築くという最近の米国の努力を反映して今会計年度すでに八億七千五百万ドルの線に達した

総額廿億ドル以上
米の西独再軍備援助

【ワシントン十二日発AP＝共同】西独の再軍備に関する米国の援助についてワシントンの当局者は十二日、次のように言明した

一、米国は西独の再軍備を急速に発足できるようにするため約七億ドルに相当する近代兵器をすでに米東海岸、フランス、西独の倉庫に貯蔵している

一、米国防省および海外で目下作成中の諸計画によれば、新しい西独軍隊が編成後最初の一年半必要とする兵器は事実上米国が供給することになっている

一、米国の援助総額は少くとも廿億ドル以上にのぼるものと推定される

南ヴェトナム軍、バロン占領

【サイゴン十二日発UP＝共同】南ヴェトナム政府は十二日、政府軍が反乱軍の司令部所在地北ヴェトナム国境付近のバロンを占領したと発表した

〝独力でも防衛〟
金門馬祖 兪国府首相言明

【台北十一日発ロイター＝共同】兪鴻鈞国民政府行政院長は、十一日立法院で演説「国府軍は米軍の支援なしでも金門、馬祖両島を防衛するであろう」と言明、さらに次のように述べた

金門、馬祖を断固防衛するという国府の決意は絶対的なものである国府は中共が金門島にたいする砲撃を開始した昨年九月すでにこの決定に達した

兪行政院長

孫文先生卅年忌

〝中国の父〟孫文が逝いて今年は卅年にあたるので、その追悼法要が十二日午後一時から中国とはゆかりの深いお茶の水の湯島聖堂に六百名の参加者を集めて行われた、その中には香港からはるばる式典に駆けつけた中和党々首先生をはじめ孫横浜総領事国民党駐東京直属支部長同駐横浜直属支部長朱家語ほか馬朝茂、林以文の各氏、日本側からは山田純三郎、岡村寧次谷温氏らが出席し孫文の偉大な行績を偲ぶとともに心から哀悼を捧げた

【写真は式典】

演説する蔣総統夫人

婦女節で熱弁揮う

中華民国各界慶祝四十四年婦女節は、八日午前九時から中山堂で挙行され、陳副総統夫人、行政院長夫人ら各機関首長夫人をはじめ三千余名が出席したが、蔣総統夫人は同十時熱烈な拍手に迎えられて来場、参会者一同を激励する演説を行った

日曜論評
「補助金」を斬れ

西田行政管理庁長官は、補助金制度を根本的に改正する必要があるとし、大蔵省にその改正案を提示するとともに、近く閣議にかけることになったそうであるが、近来の「快挙」としてわれわれは全面的に声援を送りたいと思う。

行政庁が調査したものによると、約一万件のうち約三割五分の補助金が不正不当に使用されているそうで、予算の約四割もが「補助金」で占められ、最近三ヵ年間の不当支出は実に四百卅余億円に上るという。四百八十億円のわが国財政の中で、血の出るような国民の税金がこのような莫大なムダがあってはたまったものではない。西田長官は約四百億は削減出来ると語っているが、これを鳩山新内閣の新課題として思い切った措置を講じて欲しいものだ。

いわゆる「補助金」は、助成金、負担金をも含み、各省にわたる多種多様のものであるが、どの補助金についても弊害を聞かぬものはない。風水害があった場合などには、地方官庁から農民団体にいたるまで補助金をめがけて陳情が殺到する。その結果分配された補助金がウヤムヤのうちに費消されてしまう話をよく聞く。また某工業に助成金を支出したのがその会社の運転資金に使われていたというような例はザラである

「補助金」にはもちろん真に必要なものが少くないが、その判定と程度とを決定するために当局ば慎重に調査しなくてはならない。ところが、お役所では十分な調査研究もせず、陳情書が並べ立てている内容をう呑みにし、水増し予算をそのまま採りあげるのが少くないようだ。また実情をほぼ知りながら情実などによって総花的に国費を振舞うのも珍しくないらしい。

支出された国費については会計検査院が専門に調べているし行政管理庁は、このような事実を監視することを職務としているのだから、西田長官がいまさらこの大きな問題の解決に乗り出したのは、鳩山内閣のお手柄になりそうだが、官庁としては今までの怠慢のそしりはまぬかれぬと思う。

しかしまた一方では学校の校舎改築のためや災害費などに、是非とも国の補助が必要でありながら、財政難のために見送られているものが、どれほどあるか知れない。西田長官は一兆円予算の約四割の四百億円は削ることが出来ると語っているが、この機会に不急不要の「補助金」は思い切って削減すると同時に必要なものには新たに補助を与えるよう大いに政治的手腕を講じてほしいものである。

自轉車タイヤ 第二次値上げ延期

自転車タイヤ業界では来る廿五日第二次値上げを実施する予定であったが、最近生ゴムの相場が下がってきているので一先ず延期することになった、第一次値上げは昨年十月生ゴムがトン当り十六万円から廿万円に急騰したため十一月から実施されたもので値上げ目標は一割におかれた、その後生ゴム相場は漸騰し一月には卅万円近くまで上がって第一次値上げは焼石に水の形となった、このため二月初めに各社の販売担当者が協議した結果、二月末に一割値上げを発表、高値ゴムを購入する三月廿五日から実施することを申合せたところが卅万円を山として生ゴムは下がりはじめ最近では廿三万円台で値上げを実施することになったものである

中日新貿易協定交渉開始

商品週況

綿糸布 綿糸は仕手材料難から市中仲間取引振わず、実需向は商内も閑散化しているが、綿布は入れ観、夏物時期控えなどから番手物を売込めず、二〇単が現物二五〇円安のほかおおむね前日終と変らず（仲間、一流紡物、四百封度一コリ、単位千円）

国府 輸送船二隻を発注
比国副大統領訪台

浅草の鬼（107）
浜本浩
栗林正幸 画

断岸（十）

ないがい川柳
吉田粋司 選

内外抄

留日台灣僑胞各位に告ぐ!!

本会は今般左記に於て、台湾僑胞に関する在留、帰国、護照、出生、死亡、移転等、中華民国横浜総領事館に対する一切の手続事務代行を開始致しましたから御通知申上げます。
留日東京台湾同郷会

(第三種郵便物認可)　(第3035号)

お遊びデパート　女のデパート
客寄せの奥の手見参

アルサロから未亡人サロン、果てはストリップサロンまで飛出すなど、このところネオン街は珍企画続出というところだが、既報のようにこんどは銀座にプロ女給、未亡人、バイト嬢、ダンサーなどあらゆる女性を集めた「お好みサロン」が出現、また新宿には四階建てビルにキャバレー、ナイトクラブ、ミュージックサロン、ビヤホールなどお遊びなんでもござれと盛沢山に取揃えたネオンの殿堂が現れた、前者が「女のデパート」なら後者は「お遊びデパート」というところ、両者とも新企画だが、果してこの勝負どちらに軍配があがるか？客寄せに大童の両デパートをルポってみた

ずらりと顔写真
…好きな女を物色する仕掛け…
思い出す　昔の遊廓

ショウ・ケースに並んだ女の見本

○…女のデパートは銀座七丁目元勧業ビル地下室で、お好みサロンと銘打った「N」ー入口から店内に通ずる曲りくねった階段の壁にズラリと麗人の写真が五、六十枚も並んでいる、映画のスチールもどきの写真だが「この写真を見て御気にいりの娘に御指名を…」とボーイの説明、なるほど文字通りお好みに応じて…というわけ、鼻下長紳士が狭い通路をウロウロしながら写真を物色しては「この娘にしよう」「いや、あの娘にしよう」とパートナー探しに大騒ぎ、「この人が未亡人ですよ」と、またボーイが教えてくれた、店頭に写真を飾った昔の遊廓を思い出す…

○…ホールは七十坪ほど朱ぬりの小綺、桃山造り風の小窓があったりの和洋折衷で、なかなか情趣をそそる、着物あり、胸もあらわなドレスありで服装もいろとりどり、「ワタシ、アルバイトよ」「フフン、未亡人かと思ったよ」「アラ、失礼ネ…」「痛い」腿でもツネられたのだろう隣席からこんな会話が流れてくる、オール二百円均一、ノーチップ、サービス料三割、指名料二百円というからアルサロ並みだ、去る六日の開店早々連日八割の入りだという、「君はアルバイトかい」と聞いたら「フフン、なんでもいいじゃないの、踊りましょうよ」ときた、そこに着物姿の麗人がきた「君はプロかい」とやると、こんどは「フフン、アルバイトよ」ーこれでは何が何やら判らない、ほんとに女は化物だ、半分以上はプロだというが…

逢引にはお誂え
頼みの綱は三、四階
…なりかねぬ与太者の巣…

○…新宿武蔵野館裏四階建ビルの「G」がそれ、一階はキャバレーで百坪ほどのホール、一角が卅坪ほどのフロアになっており、フロアを中心にソファーで仕切った客席がズラリと並んでいる、なんのことはない国技館の土俵を囲んだ桟敷席といった感じ、宣伝文句通りに豪華を感じたが…最もお客の立て込むという十時ごろになっても、客席はあっちに一組こっちに一組というほどで、歯の抜けたような寂しさ、七十人の女給さんも退屈顔にボックスで手持無沙汰、フロアでは、女同士が退屈しのぎに踊っている、自由チップ制、ビール三百円で値段は普通キャバレー並み

○…二階はナイトクラブ、料金も制度も階下のキャバレーと同じだが、ボックスを少くし、テーブルと椅子を配してホールの造りをナイトクラブ風にしたというだけの違い、ダンスホールにする予定で建てたのだが、場所柄地回りや与太者の巣になってはと心配、企画替えをしたのだという、「値段を落したのでは客種が落ちて、結局不良の巣になりますので…商売のやり難い土地です」と宇多支配人も心配顔だ

○…三階のミュージックサロンというのは、いわゆるジャズ喫茶のこと、ステージに向って映画の観覧席もどきに椅子とテーブルが五、六十組並んでいる、薄暗い火の下でトランペットやドラムに学生や若いサラリーマンがウットリ聞きほれている、コーヒー百円、ビール（小ビン）二百円で何時間でもネバレルというのがミソで、真赤なシャツ、細いズボンのアンチャンが三、四人ジャズに合せて手拍子を鳴らしていた、ここだけは十割の入りだが、支配人の心配する与太者の巣になりそうなのは皮肉、男女の逢いびきには持ってこいの雰囲気だが、アベックが少いのはどうしたことだろう

○…四階のビヤホールは今月中旬から始めるというが、当デパートも三階と四階に望みをかけているようだ

お遊びデパート、キャバレーの部

ネオン街
二千円のチップ強要

○…さいきん銀座のネオン街は二月より客入りが悪いそうな、これ税金攻勢と選挙影響のしからしむるところというが、青息吐息のネオン街で二千円のチップをとる店がある

○…クラブ"C"（六丁目）がそれで、ブラリと入ってみると女給の曰く「お客さんからチップを二千円貰わないと不足分を私達が払わなければならないのヨ」なんでも二千円のうち千円を店に出し、自分が千円もらえる規定だそうだが、ビール一本飲んでもチップが二千円というC系統の経営方針は、金持ち連だけを相手にするのかも知れないが、ちょいと高すぎはせんですか（S）

新人マンガ

スミ書き　構想自由　なるべく時事を織り込んだもの　締切日なし　本社編集局「マンガ係」宛　裏面に住所氏名及び題名明記のこと　採用の分には薄謝を差上げます　課題マンガは月に二回あります　次回の課題は「入学式」です　締切は廿三日　発表は廿七日付の本欄

投稿歓迎

陽炎　「全然写らねえ…」　織井いずる

用途　森田久

大臣病患者続々参上　「どけどけッ…陣笠ども」　柳田愛三郎

その後　「病消しゃいらんかねエ…」　鈴木忠三

モダン歳く記
中将姫傳説

天平宝亀元年三月十四日、後世中将湯など血の薬で名を謳われた美しい中将姫は廿五歳という妙齢で大和国二上山当麻寺で安座念仏のまゝあの世へ去った。姫は右大臣藤原豊成の娘だが、継母に讒せられて遠く日張山へ捨てられたのを、家僕の春時が草庵を構えて養い、亡き実母の供養に木の根、石の上を机とし称讃浄土経一千巻を写していると、父が狩りにきて図らずも美しく成人した姫に対面し、都へ連れて帰ったというのだが、これはどうも後世の継子いじめ説話の付会らしい。

父豊成の弟、即ち姫の叔父に仲麿という野心家がいた。後に中臣恵美押勝となって、春本だと稀代の大道具の所有者道鏡の出現まで孝謙女帝の寵愛を恣にしていた男であるが、このために父豊成は謀られて筑紫へ流されてしまった。それで姫は世をはかなみ、尼となって当麻に籠ったようだ。ある時一人の比丘尼が現われ、姫のために弥陀浄土を現ぜんといい、百駄の蓮華の茎を織り、幅一丈五尺の曼荼羅を徹夜作業で作ってくれた。これが今日の国宝当麻曼荼羅だというが、美人で孝子である姫への追慕伝説なのであろう。（鮭）

浪人街道（95）
木村荘十　野口昂明画

宿敵（六）

「よく動き回る奴だ。もっと、篝火をたかせろ」

河内之介は、鉄砲を、地を這うような老梅の幹にもたせかけて、啓之助を狙いながら舌うちした。

お艶の短銃をとめて、自分が狙ったからには、外したら面目にかかわるような気がして容易に引金がひけなかった。

啓之助の周囲は、若侍達が命をうけて盛んに火を焚き始めた。

その赤い焔が、荒れた庭に明暗の斑点をつくって、風に焔が煽られるにつれて遠巻きしている人影や、樹木の影が怪しく動き、何となく物凄い気分を漂わせた。

河内之介の、銃口が、啓之助の動きと共に動いている。

お艶は、険のある眼で、それをじっと見ていたが、口元に、薄笑いを浮べて云った。

「女をさきに狙ったら如何です。男が驚いて、女を介抱したらそこをまた一発」

「うふふ」

河内之介は、冷たく、残虐った様子で笑った。

「お艶、そちは、あの二人を妬いているのか」

「ええ、ええ、私は仲のいい男と女を見ると、誰にだって妬くのです」

「それは気の毒だな。余は、あの [illegible]

轟然一発、[illegible]銃は火を吐いた。

と、今度は、女の声であった。

「あ」

啓之助は、美代吉の叫びに、身を沈めた。

が、それは、背後から襲う白刃ではなくて、凄まじい銃声だった。塀の砕ける音。美代吉の肩を抱いて地に伏せたとき、また一発。

啓之助は、美代吉を小脇にかかえて立木の闇を走った。

飛び道具を持ち出されては、手のうちようがない。

勝手が分らずに、袋の鼠となるとも、例の地下道に逃げ込んで、水路から脱出を試みる外はないのだ。

銃声は、ちょっと杜絶えては、また、つるべ撃ちに二発、二人の影を追う。

樹々の枝や、葉末が、その度に鳴る。

啓之助は、早くも、相手の弾丸込めの間を盗んで洞近くまで逃げのびたが、その時、洞の入口から、厳重に身拵えした黒装束の武士が、飛び出して来た。

「しまった」

啓之助は観念した。

日本版ラスプーチン物語
第二話　百万石の悍馬
野高一作

女は馬に似たところがある。おとなしそうだけれど、あばれだしたら手がつけられない。まして一生使っても使いきれない富豪華族の一人娘として、わがまゝいっぱいに育てられゝば、い丶加減じゃじゃ馬的性格も発揮されようというものだ。そのじゃじゃ馬姫こそ、六名華族随一の富豪M侯爵家の一人娘、N子に他ならない。土地の人も、彼女のことを

「百万石のじゃじゃ馬」

といって誇りとしていた。さて、じゃじゃ馬娘も年頃になって、お婿さんを迎えることになった。なにぶん百万石の花嫁である。莫大な資力をもっている。たとえば、じゃじゃ馬にちなんだわけではあるまいが、実物大の、全部純金製の馬があった。これだけでも何億という値うちである。

ところでこのじゃじゃ馬姫のアテ馬、いや三国一の婿養子殿として迎えられたのは、たかが十万石の貧乏子爵、伊勢のM家の腕白六将であった。もっとも

とまれ、縣三合あったら養子になるなのたとえもあるように彼は完全に女房の尻にしかれた。まさに尻馬である。が、養子は悲しいもの、絶世の美貌と莫大な資産を誇る妻には頭があがらない。じゃじゃ馬娘がじゃじゃ馬夫人になると、ますます猛威をふるい、亭主をないがしろにし、当時三蔵の買物の支払いだけでお月に二万円というでたらめな豪華を示したといわれる、いまなら、さしずめ二千万円の買物である。

かくてこゝに、じゃじゃ馬夫人には、かねてから肺患があり、

彼は、のちに陸軍大学きっての秀才として、本当の大将になった。

人の暴虐をみるにみかねた一人の忠臣があらわれた。Oというへんてこりんな祈祷師で、先祖代々からM家の家臣だった男である。もっともじゃじゃ馬夫人がおとなしく尻に敷かれていたわけではない。あるいは忠臣祈祷師の入れ知恵によるものかも

「祈祷によって代々わたしは、主家のあらゆる病魔悪霊を退散させてきた」

というふれこみと、歓楽に倦きた夫人の退屈しのぎの好奇心が一致して、彼女はあやしげな祈祷をうけることとなった。催眠術は麻酔的効果をともなう。この洗礼を受けたじゃじゃ馬夫人は、祈祷師の思うまゝになった。つまり彼女の贅沢は贅沢に倦きたものが最後に行きつく淫蕩へと変化したのだ。

一方、養子殿にしても、ただだまっていた

しれないが、さかんに女遊びをやった。ことにパリに駐在武官として滞在中の浮名は有名である。だから土地の人は、逆に養子殿の放蕩のためにお姫さまが狂ったのだなどともいう。なんのことはない、風来坊の如き祈祷師が、陰でM家の屋台骨をゆすり、乱脈の糸を引いていたのだ。

そうして突然、じゃじゃ馬夫人は死んだ。美人薄命というべきであろう。しかし噂はいうのである。祈祷師と養子殿がぐるになって、百万石M家の一人娘を死にみちびいたのではないかと。ー養子殿はその後、他家から廿ちがいのお嫁さまを貰い、みちがえるように朗らかになったが、南方派遣の司令官として活躍中、飛行機事故で死没した。

（第二話終り）

あすの運勢
高島象山

ー三月十四日ー

▲一月生ー何事も思う事叶い商賣繁昌あり就職職業移轉造作はよし
▲二月生ー目標を定めて一筋に努力すれば平穏の内に稼業繁昌あり
▲三月生ー物事に浮沈を生じ變化が起り易いから消極的に自重せよ
▲四月生ー經濟的に有利の義ありて商賣繁昌あり交渉纏る開店よし
▲五月生ー事業進展ありて利益多き日柄なれば新規事業を起すに吉
▲六月生ー物事強引にして事を破り剛情にして和を缺き失策有易い
▲七月生ー何事も順調に進展し商人は思惑的に成功あり就交有利也
▲八月生ー技倆を發揮して努力して効多し積極的に活躍して利多し
▲九月生ー男子は外に女性は内に共に悩み多し親類身内の事で心配
▲十月生ー気運旺盛で商賣繁昌あり遠方の取引に利多し旅行はよし
▲十一月生ー政策に囚われず現實的に活動して有利なり移轉職業吉
▲十二月生ー何事も自然の成り行きに任せ保守的に努力して無事也

風流世界譚
…（日本）…

せっかくの一人息子が今日も明日もと放蕩三昧、老夫婦の歎きは一方ではありません。「なァ婆さんや、セガレの道楽には困ったもんだが、どうしたらいいかね」「そうですね。いっそ嫁でも持たせたらどうでしょう。案外家に落着くようになるかも知れませんよ」「そうだな」という訳で、この一人息子に可愛い娘さんを添わせることになりました。やがて目出度く似合いの若夫婦が出来上り、さしものドラ息子も、その当初はおとなしく家をあけずにおりました。ところが、持って生れた浮気の虫はおさまらず、いつかまた元の木阿彌で、連日外泊するようになってしまいました。「可哀そうな嫁さんじゃ」と親父さん、慰めがてら若夫婦の部屋をしばしば訪れるうちに、やっぱり若い女性の方が梅干し婆さんよりは一と妙な気を起して、とんだ結果を招いてしまいました。そこへちょうどドラ息子がボンヤリと朝帰りして来ましたので、「嫁がいるのに朝帰りとは、不届きなセガレだ」と怒りますと、途端に親父さんの下の方が持ち上って、「不届きものってオレのことかい？」という声がしました。

ラジオとテレビ
13日（日）

	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 討論会「特別国会を前にして」石田博英 倉石忠雄 八百板正ほか	00 バッハの組曲第二番 30 映画の時間「埋もれた青春」解説・双葉十三郎	05 これからどうなるか 15 民謡お国自慢 30 坂本政一とポルテニア	00 それぞれなあに 30 スポーツ・ニュース 35 よい子の新聞	00 劇「御存じ快傑黒頭巾」大友柳太朗 立松晃ほか 30 MS号のゆくえ
7	00 ニュース・天気予報 15 録音ニュース 30 今週の明星 岡本敦郎 奈良光枝 若原一郎他	00 音楽の窓 12音音楽について 松平頼則ほか 30 指導者への直言 池田彌三郎 水野次郎ほか	10 録音ニュース 20 ❶漫才「オトボケ月形半平太」トップ・ライト ❷落語「試し酒」小さん	00 録音ニュース 10 歌・野村雪子 黄清石 30 三つの関所 司会今泉良夫 岸田一夫 林鵬子	00 ラジオ夕刊 15 映画音楽「やぶにらみの暴君」から 30 明玉夕玉名場面集
8	00 ❶漫才 洋容・幸江❷落語「映画狂時代」今輔 30 なんでも入門「ホテル支配人の巻」森繁久彌他	05 科学談話室「女流科学者の弁」加藤セチほか 30 ❶スポーツ便り❷ハイライト集ほか	00 テレフォン・クイズ もしもしショウ 30 劇「花嫁はどこにいる」佐田啓二 岸惠子ほか	00 歌のチンピオン 司会西村アナ 桜井稔 30 アチヤコ自叙伝 花菱アチヤコ 長井愛子ほか	00 歌うリーグ戦 司会村上アナ ピアノ船村徹 40 東京どんたく 河井坊茶 市村俊幸ほか
9	05 ニュース解説安斎義美 15 私は誰でしょう 長野市商工会館より新藤アナ 40 ヤン衆と呼ばれる人々	00 邦楽鑑賞会❶箏曲「千代の鶯」米川文子❷一中節「尾上の雲賤機帯」菅野序遊 序柳ほか	10 浪曲・天保六花撰「乱れ星の巻」木村若衛 40 東京ポップスオーケストラ 春の曲のメドレー	00 歌謡ゲーム 司会大久保怜 菅原ツヅ子ほか 30 音楽劇「アゲイン」司会木村令子 江利チエミ	00 落語「長屋の花見」三遊亭金馬 囃子稀原鶴祐 30 浪花節「水戸烈士伝」（1）広沢菊春
10	15 劇「来ぬ人を」坂本和子 北村和夫 荒木道子 45 新聞を読んで	00 中小企業の時間 30 引揚者の時間「引揚完結を新国会に望む」	05 きょうのニュースから 15 世界の声 30 劇「今は昔の人ごころ」	00 英語入試問題解答 30 国語入試問題解答	00 歌の明星 生田恵子 小畑実 笠置シヅ子ほか 35 スポーツ・カレンダー
11	20 ❶明日の話題❷随筆「春宵」富安風生・作	00 ことばと取組む人々「放送劇団」加藤道子他	10 北から南から「若い人のいぶき」	00 ❶戴冠式ミサ曲❷ベートーヴェンの大フーガ	00 新作小唄 田毎てる三 40 夢のタンゴ

テレビ　★NHKテレビ★ 6・00 お遊びのおじさん 6・30 国姓爺合戦 7・15 家庭かるた 7・30 今週の明星 8・00 ラジオ寄席 洋容・幸江 今輔 8・30 とんち教室 9・10 クイズ
★日本テレビ★ 6・00 はてな学校 6・30 社会探訪 6・40 ニュース座談会 7・00 NTVサンデー特集 7・30 松竹演芸場中継❶喜劇「大地に輝く」❷やくざ奴 9・30 今日の出来事

あすの番組

NHK第1	NHK第2	ラジオ東京	日本文化	ニッポン
7・45 朝の訪問 対談 水原秋桜子 森田沙伊 8・05 名演奏家の時間 8・30 趣味の手帖小牧近江 9・45 青いノート 木崎豊 10・05 けさの話題 繁田 11・05 つづくお話 小柳徹 11.15 朗読「白き処女地」	8・00 療養の時間長井盛至 8・30 大作曲家の時間 9・15 私たちの放送 9・30 東大寺お水取り 10・00 こども名作集 11・15 音楽の旅 百瀬三郎 11・30 日本文化史小幡徳子 12・30 食後の音楽	8.20 ラジオ・スケッチ 9.45 はじめてのおしやれ 10.10 名作「警察日記」 11.35 軽音楽◇歌謡曲集 12.15 松本英彦とブルー 12.30 新良晋一郎と楽団 1.30 現代の足音夢と現実 2.05 俗曲 糸鈴 軽音楽	8・25 劇「ミナモトさん」 9・30 療養質問◇歌謡曲 10・40 劇「君ひとすじに」 11・35 連続劇「東京の人」 12・00 歌謡曲 草葉ひかる 12・15 歌・岡晴夫 はま子 1・25 落語随想 金馬 2・30 長唄「賤機帯」	8・10 劇「おとこ大学」 8・45 お好み歌謡曲 9・00 劇「サザエさん」 9・45 リード繁雄は降る他 10・00 きんぴら先生青春記 10・30 奥様お茶を 11・00 連続劇「胡椒息子」 11・45 歌謡物語万城目正編

春 華やかにサービス戦 復興目覚しい各私鉄

ロマンスカー繰出し 行楽地へ特急増発 お客誘致に大童の宣伝

戦後十年交通機関も大部復興したがとくに私鉄は経営の規模も小さく、困難な労働情勢のなかでよく労使一体輸送復興の実をあげ殆んど戦前並になった、春の行楽シーズンを控えて旅客誘引も華やかに各社それぞれの観光宣伝、サービス競争に大童、東京から関東各地にのびる各私鉄に復興ぶりと今春のサービスをきいてみた【写真は京成電鉄ロマンスカーの新車】

▽小田急△最も復興めざましいといわれ可動車は廿一年六月に六十三台だったのが本年一月には百六十台に増加、新宿—箱根湯本間を九十分で走っている新車十三台、（三両編成三本、四両編成一本）も含まれている、速力も普通車で終戦直後の時速廿八キロから現在では卅二キロに上昇、廿三年九月から新設の特急ノンストップ小田原行は平均時速四十九キロから今では六十四キロと上昇、新宿—小田原間七十六分とスピード・アップされたこの廿五日春のダイヤ改正を行い「明星」「明神」「乙女」「あしのこ」などという名前の特急ロマンス・カーを増やし、今四月から小田原、箱根回遊の日帰りバスや毎日臨江ノ島、鎌倉の名所史蹟めぐりハイキング用電車も増発する

夜桜電車も運転 車内で"お土産はいかが"

▽京成電鉄△廿一年から急ピッチで復興、新車八台を含めて百五十八台と戦前なみ、江戸川（市川国府台—小岩—柴又）の遊覧船（十六トン六十二人乗、二隻）を今年は金町六丁目まで延長して四月一日から就航、廿二日からは真間川の夜桜観光に臨時電車を出す、傍系の新京成電車では松戸—初富間を津田沼まで延長、四月六日開通で二両編成を廿分間隔で走らせる、上野—成田間七十三分の特急ロマンス・カー開運号は近く六十分にスピード・アップされ、テレビを備えた車内ではゴマ、土産品も売る

▽東武鉄道△買出し全盛期に比べると乗客は四割減、遊覧サービスに重点をおいており、可動車は東上線を除いて百九十九台、現在の日光、鬼怒川行特急のほか十九日から特急ロマンス・カー（二—六両編成）七本を走らせる

▽京浜急行△私鉄のうち最大の戦災を受けてしばらくは単線、乗継ぎ運転をしていたが、廿五年からの輸送力増強五ヵ年計画が実を結んで新車十二台を含めて可動車は百八十三台、時速も平均五十キロから最高九十キロに上昇この廿日から毎日曜十本の浦賀、城ヶ島、油壷などを巡る特急ロマンス・カーを運転通勤特急やラッシュ時の増発も考慮中

▽京王帝都△多摩川河畔一万三千坪に建設中の京王遊園は四月二日華々しく開園祭りをする、四月廿九日のダービーに備えて競馬場駅を新設、目下府中—競馬場間約一キロに線路を敷設中、スピードも終戦時京王、帝都両線とも平均時速卅一キロだったのが京王四十一キロ、帝都卅五キロと上昇、京王四十五台帝都廿五台の新車を含めて車台数は百六十二台

▽東横線△今年の始めからお目見得した緑色のスマートな新車十二台（三両編成四本）を含めて可動車は三百十一台、四月から渋谷—桜木町間卅分の急行を復活、走行キロも終戦時の八割増になる

▽西武鉄道△可動車は百七十台で時速も終戦時の六十キロから七十五キロと上昇、この廿日から西武園行の臨時急行と吉野行（正丸峠）特急ロマンス・カーを出す他村山貯水池、ユネスコ村も整備する

異名は鉄ビン候補 不公明選挙の第一号 泥沼の高木派違反

公明選挙を汚した選挙違反事件は当局の捜査の進展につれ、意外に多いことがわかり、選挙民をあきれさせているが、中でもこれまでに元都会議長をふくむ運動員四十数名が召喚または検挙されている東京四区自由党落選候補高木章氏の場合は最も派手だといわれ、同氏の召喚は時間の問題とされている、これは"不公明選挙"第一号といわれる高木派の場合—【写真は上から高木派がバラまいた名前入りのタオル、鉄ビン、クズ箱、番地票、灰皿】

高木氏はかねて"鉄ビン候補"の異名をとっていたように昨夏から岩手県水沢の鋳造業者に"高木章"の名入り南部鉄ビン千数百個を発注、運動員を通じて有権者にバラまいたのをはじめ、いずれも"高木章"の名前が入った鉄製灰皿（数千個）タオル、番地票、さらに風呂屋のクズ箱までくばるという徹底ぶりだった、それでも売込み不足とあって参謀の元都会議長、都議斎藤清亮氏に渋谷区議高野公儀氏らを集めさせて巨額の運動資金を渡し投票とりまとめを依頼、自分の経営する国際短期大学など数校の幹部や学生を使って生徒に投票するよう勧誘、昨秋には町内有力者百七十名を箱根に招待してもてなし、投票とりまとめを依頼している

高木派がいかに運動に狂奔したかについて、某有権者が「あんなにされてはどうにも投票しなくてはならない、投票しないとどんなことになるか」と洩らしているほどだが、婦人、厚生団体へも巨額の買収資金が流れている模様で違反摘発の進展で関係者をあわてさせている

高木派の違反運動員はこれまで代々木、野方、中野、原宿、渋谷、万世橋の各署で合計四十二名が検挙または召喚され、都内の最高を示している、九日には高木氏宅や出納責任者渡辺楚吉氏宅を捜索、金銭帳簿を押収するなど裏付け捜査が進んでいるので高木氏への波及は必至とみられている

本田候補を逮捕 ローカル紙を買収

衆院選挙東京三区落選候補無所属本田トヨ（六一）派の選挙違反を摘発中の目黒署では十三日朝九時四十分同候補婦人生活文化協会理事長公選法違反（買収、供応戸別訪問）で逮捕すると共に目黒区上目黒八の六六〇同候補宅の家宅捜索を行い選挙関係の金銭帳簿など証拠書類多数を押収した、調べでは本田候補は選挙公示前のさる一月廿九日さきに同容疑で同署に検挙された目黒区上目黒五の二五二九都政新聞編集長小沢徹治（五八）渋谷区向上町三六区政タイムス主幹中島紀海男（四五）ら区内ローカル紙の幹部八名を自宅に呼んでもてなし、現金数万円をバラまいて買収、有利な報道を依頼したほか、選挙公示後は三区の有権者数百名宅を戸別訪問して投票を依頼した疑い

学生が服毒

十三日午前八時五十分ごろ目黒区三谷町三二学生工藤幸利君（二一）はプロバリン自殺を計ったが一命はとりとめた、神経衰弱から

必ず三千五百円 また"女教師訪問"サギ

昨年暮から荒川、巣鴨、板橋、志村、池袋など城北一帯に発生したヘップバーン刈り八頭身、自称学校女教師の訪問詐欺がまたぞろ入学シーズンの三月に入り、池袋署内に続出している、三月一日午前十時ごろ池袋三の一五二五会社員藤田次郎さん（四五）方に「池袋中学の小林です、坊っちゃんが豊島高校に入学してオメデとう」と喜ばせ、在学中の子供の話など卅分もして、ふと気付いたように「買物にきたがお金を忘れたので、すぐ返すから三千五百円ほど貸してくれ」と借りて行った、次男進君（一三）が帰ってきたので聞いたところ、訪問詐欺とわかった

そのほか、同月三日午前十時ごろ池袋六の一九六六酒商山田精一さん（五五）など今月に入ってから数件、暮から通算すると届出があったものだけで廿数件十万円以上の被害にのぼっている

この女は廿四、五歳やせぎす弁舌さわやかな女で、和装、洋装を使いわけ、必ず三千五百円を借りてゆくという変った女で、届出の人相などから同一人の犯行とみて池袋署で捜査している

エムさん 石川進介 101

そんなにコウフンしてはいやよ

さあいきましょう

アリャ穴をあけちゃった

オーイどいてくれ

夫婦のページ ⑧ "本当の妻がいた方が" なんていえる信頼

宮操子さん語る 夫 江口隆哉氏

◇…「結婚式を挙げなかったんですよ、でも籍が入っているから奥さんでしょうねエ」こんな調子だから三三九度なんかうっちゃらかして、ヨーロッパに吹っ飛んだ、「はからずも新婚旅行がドイツ（夫婦でウイグマン舞踊学校に留学）ということになって…アチラの奥さん稼業しか知らないので、日本流の良妻か悪妻か…でもぼくにとってはベターハーフですよ、フ、フフ」オノロケのように聞えるが、実感がこもる

◇…「ぼくが着てるこの上着もシャツも、宮が（江口氏はこう呼ぶ）ちゃんと用意してくれるし、食うものも不自由しません…、だけど、甚だ妙ないい方だが本当の奥さん（奥さん業専門の意味らしい）がほかにいた方が、宮にとって、ステージに専念できるんじゃないかと思って…」芸術への熱意は、操子夫人が家庭のきりまわしに費すエネルギーを少しでも舞踊へと望むのだ

◇…そのために愛の結晶も犠牲—「決して子供は嫌いじゃない、二人とも大好きですよ、お弟子さんの中には可愛いい子供も多く、それを見ていると、とてもほしくなる、だけど子供のためにステージがおろそかになっては…」舞踊家は廿代のはじめに子供を作るように心掛けるべきだそうな

◇…子供の無い淋しさからか捨犬を育てること十数匹「ぼくははっきりした数を知らないんですよ、宮がいつの間にか拾ってくるし、わざ〳〵家まで捨てにくる人までいて、それを"可哀想だ"といってね、ぼくも犬が好きですけど、二人で犬にかかりあっていたら、ステージが…」ここでもやっぱりステージが気になる

◇…犬の話のついでに"犬も食わないもの"をきくと「そんなことしていられませんよ、暇がない、喧嘩は舞踊のことだけ、あとは暗黙のうちに分担を決めてるから、昭和六年（結婚した年）以来、イサカイなし」だという「宮に苦言はないけど、ある面にはあるでしょう、ある面では暴君的なところもあるけど、どっちかが折れるから…」"どっちかが"の率は？「むこうじゃアタシ（操子夫人）といってるらしいけど、まあそうでしょう」

◇…芸術家同士の結婚には破綻が…「それは 舞踊界では 通用しませんね、日本的夫唱婦随で進んでいるから、外国は別ですけど、ぼくなども、外国なみにポンポン女房を変えてゆけばもっと思い切った創作舞踊が出来るかもしれない」といったがすぐ「だがぼくには出来ないねエ…」とりようによってヒヤヒヤした ことを いうが、それをいえるほどお互いの信頼は深いのだろう【写真江口隆哉氏㊤と愛犬を抱く宮操子さん㊦】

亡命してでも結婚 王女の戀 タ大佐決意表明

タウンゼント大佐

【シドニー十二日発AP＝共同】英国のマーガレット王女との結婚の噂が高まっている現ベルギー駐在英大使館付空軍武官タウンゼント大佐は、十二日夜突然ブリュッセルでオーストラリアのシドニー・サンヘラルド紙のマーチン記者と会見して、その中で始めてこの噂を確認する意味深長な言葉をもらした、大佐は王女との結婚のためなら亡命もしかねないとの固い決意のほどを示して次のように語った「もし周囲の事情がわたしならびにあの貴婦人の亡命を要求することがあれば、私たちはもちろんその運命に喜んで従うでしょう しかし私がいまマーガレット王女の困まられるようなことはだれにもいいたくないという気持は判っていただけるでしょう、私はなによりもマーガレット王女の心をいためないように気をつけねばならないのです」

なおタウンゼント大佐は「マーガレット王女と結婚されるのですか」との突込んだ質問に対しては「そういう質問はすこしぶしつけだとは思いませんか、あなたは私がどんな立場に置かれているかよく知っておられるはずです」と答えた

なお、この報道に対してタ大佐はロイター通信記者に「そのようなことはいった覚えはない、全くのデッチ上げ記事で、この種の報道は無視してもらいたい」と語っている（ブリュッセル発ロイター＝共同）

"お吉観音"の原型

伊豆下田名所"ストリップお吉観音"の設計下図と原型写真が発見された、下図（縦一尺五寸横八寸）によれば初めの"お吉観音"は髪を背に垂れ下げておりいかにも観音サマらしいが原型写真は丸髷で御覧の通りあまり型もよくなく、こんなお姿ではお義理にも"観音サマ"とはいえず善男善女に有難がられないばかりか、いたずらに鼻下長氏を喜ばせその筋の目も恐ろしいとあって、頭髪を洗髪番にあらため肉体の線も芸術的に制作、世に出たのがいまの観音サマで、これなら参拝者が随喜の涙を流して拝観出来る"ストリップお吉観音"というワケ【写真㊤は長楽寺のお吉観音の下図と発見された原型】＝（下田発）

慌て運チャン失敗 仇な珠数？に大憤慨の警官

十日午前一時ごろ練馬区上石神井二の九九二公和タクシー運転手斎藤幸三さん（四〇）は今流行の強盗よけには仏の信心以外にないと首から珠数を下げるといった用心ぶり、この日も銀座界隈を流していると新橋駅前で一見バンドマン風の二人連れにストップを命ぜられ「大森ッ」というわけで深夜の京浜国道をフルスピードでとばしたのはよかったが、間もなく大井林町三三〇先までくるとくだんの二人連れはいきなり斎藤さんの肩をポンとたたいて「停めろ」と声をかけた「スワ自動車強盗だ」と早合点した斎藤さんは車を捨てて近くの大井署立会川交番へ一目散…交番から本署さらにそこから「ツーツー」と直ちに手配電報が打たれ隣接の品川、大森など四署に緊急警戒がだされる騒ぎ、だがよく調べたところ運転台には新橋からの料金三百廿円に八十円加えた四百円が揃えてあってとんだ強盗事件とわかり幕となったが、おさまらないのは緊急手配で引っぱり出されたお巡りさん連卅名、あんな珠数など叩きこわせと大憤慨であった

罪なワンワン 犬の男が取組合いの喧嘩

無職鈴木大助さん（三〇）＝仮名＝が刃渡り八寸の短刀を持って池袋西口交番に「俺はこれからある男を殺しに行く」と奇妙な届出をして来た、事情を聞くと、前夜板橋区板橋四丁目の古物商小田五郎（三七）＝仮名＝が、愛犬ジョンを連れて散歩の途中、見ず知らずの鈴木さんとすれ違った際、ジョンが吠え立てた、そこで鈴木さんが「てめえ何んの恨みがあってこの犬に俺を吠えさせるのだ」とどなったところ小田さんはそんなこと犬にきけとポカリ、鈴木さんは左顔面に全治一週間の傷を負わされた、鈴木さんはくやしさにがまんできず、西口の商店街で短刀を買ったものとわかった、同署では早速小田を呼び、傷の治療費として金三千円也を払い示談とした

犬が吠えたのが原因で犬の男が取組み合いの喧嘩をし刃傷沙汰まで起したというお話—数日前のある午後豊島区池袋二丁目のた

空巣ばかりで五万円稼ぐ

練馬署では十三日朝豊島区雑司ヶ谷六の二一三五前科一犯無職高橋信雄こと戸室輝雄（三〇）を窃盗容疑で検挙した、調べでは戸室は昨年七月小菅刑務所を出、空巣を思いたち去る一日練馬区谷原町一の二二三会社員市川成一氏宅に侵入、腕時計その他衣類を盗んだのを始め、豊島、練馬両区で新築家屋ばかりをねらい、半年間に百数十件約五百万円の空巣を働いていたことを自供した

店員グルで12万円 パチンコ屋荒し二名検挙

坂本署では十三日朝までに台東区上野桜木町一パチンコ店"ボンボン"の店員少年A（一八）と住所不定無職少年B（一九）を窃盗の疑いで検挙し他の少年四名を指名手配した 調べによるとAは去月下旬より三月上旬までの十日間、Bらと、共謀し客のふりをして入ってきたBらに計五万八千個を流し出し景品と引かえ、金にしていたもので約十二万円に上っている

坊やはねられ重体

十三日朝十時ごろ江東区扇町一の一六先で同番地パン屋霊森幸仁さんの長男誠一郎ちゃん（三）は突然道路に飛び出し、走ってきた同区南砂町一の二七三中村さん（三）の運転するトラックにはねられ近くの病院に収容されたが全身打撲で重傷

東京競馬四日目成績（馬場不良）◇第一サ四40万（千六百）❶サクタカ1分44秒0❷ヨシフサ（野平祐）½身❸グローリーホワイト鼻（単）330円（複）140円320円190円（連）❺—❹1060円 ◇第二サ四25万（千八百）❶タカヨシ（渡辺正）1分59秒1❷クロマツオー頭❸キタノチカラ3馬身（単）36円（複）130円120円180円（連）❷—❺650円 ◇第三ア障（二千七百）❶ハツリュウ（竹部）3分19秒2❷ヒロスズ鼻❸カネマサ（単）150円（連）❹—❶250円（重）❽—❷—❹2470円

花月園競輪三日目成績 ◇第一B（千二百）❶石井昇1分41秒6❷渡辺邦2車❸小豆澤（単）特70円（複）180円350円120円（連）❻—❹3940円 ◇第二B（千六百）❶楠田和2分22秒9❷高倉総一車¾❸野宮繁（単）200円（複）120円180円220円（連）❹—❻800円 ◇第三A（千六百）❶勝田末2分20秒8❷當麻弘½輪❸泉水孝（単）320円（複）150円150円310円（連）❹—❶1220円

あすのスポーツ △野球 都市対抗▽競馬 浦和

独眼灯

○…十二日朝八時ごろ三重県尾鷲市向井浦農業岡栄次郎さんが同市岡市海岸にさしかかったところ長さ二メートルに達する大イカが波打際に転ってるのを発見、早速魚市場に運び込んだ

○…計ってみると胴まわり五十センチ、目方は四貫五百匁、刺身にしてざっと二百八十人分、たちまち千七百円也で買手がつき岡山さんはとんだ拾い物とエビス顔

○…このイカ通称「マツイカ」といわれ南方産のイカの王様だが春のイワシの大群を追ってはるばる尾鷲市までやってきたものらしい（津発）

モンロウの発表？に記者連大ムクレ

○…マリリン・モンロウが記者團に発表するというので"すわ！また醜だ"とばかり押し寄せた記者連を前に、かの女、大きなカレンダーの三月卅日の日付を指差してこの日を お忘れなくと いうわけ、この卅日にニューヨークの關節炎とリューマチス撲滅協会が基金募集のサーカスをひらくが、マリリンも數枚の切符を手にこの慈善運動に助力しているとのこと…記者連、何だと腹を立てたが、相手は、今をときめく、マリリン姐御なのでしん妙に引き下つた【写真はカレンダーを指さすモンロウ】ニューヨーク發UP＝サン

（第三種郵便物認可）（新聞定価一部四頁5円・八頁10円・一カ月180円）

続 情炎の千代田城 (55)

岩崎栄　寺本忠雄画

好色城（十一）

岸に這い上った半裸の魔女が、また脱兎のように森に走り込んだ。

手裏剣を打ちつくし、含み針を吐いてしまった敵に、もはやこのほかの武器はなさそうだ。もしもあるとすれば、それは一口の懐剣くらいなものだろう。

お静はすこし大胆な気持になって来た。そして余裕の出来た頭に思いついたのは、敵の退路である。

—うんそうだ。苦労して正直に、あとばかり追っかけているよりも、どうせ、やつの逃げ込む穴はきまっているんだ。いっそ一直線に、あの谷底の古井戸へ走って待ち伏せた方が、よっぽど悧口なわけだ—。

頷くと、地の理はこゝろえているのだから、一気に例の場所へと駈けつけた。

暗い夜の底で、かすかに、何年か前のあの古井戸らしいものが、ヒッソリ闇と黒藻の流れに堪えてあった。撫でまわしてみる掌の感触に、冷たい苔の匂いが散った。

お静はすぐそばの、大きな木の幹にかくれて待ちかまえた。

スタスターパタパタと足音が落ち葉を踏んで近寄る。

（さて、どう捉まえてやろうかしら—飛びかゝる、捻じ伏せる—懐剣で向かってくるだろう、どのくらいの技倆だか、それはわからぬが、おそろしく達者な敵には違いない。やはり虚を衝いてやろう、この井戸側に辿りつき、石の上に手をついて一と跨ぎ跨ぎかけたところを、躍りかゝって、グッと一と思いに当て落してやろう。そうだ！）

手段がきまって、腹がきまって、いざ来い！ とばかりに待ち受けていた。

「？」「おかしいぞ！ 来ない。」

「あ—」引っ返えして逃げて行く。

（感づいたのだ。おそろしい勘だ。闇に忍ンで息をころしているものを、十間ばかりの距離で、チャンと嗅ぎあてたとは！）

むろん お静は、また追っかけた。ズンズンと逃げて行く。早い逃げ足だ。むろん、お静の走法は「術」に徹しての早さだが、敵も決して、たゞの素人の逸足ではない。やはり魔法じみた怪しさを身につけている女だ。

ところでこれが、今度は一もくさんに密林を抜け脱して畑を横切り、お庭の方に突っ走って行く。

どこまでもと、こっちでも追いすがる。吹上も山里も、一文字に突っ切って、やがてこれが御本丸の方角に逃げて行った。

（あゝそうか！）お静の胸にまた一つ、頷けるものがあった。

（さては今度は、あの護持院への抜け道だ。そうとすれば、この敵の素性も大略の見当はつく。やはり護持院—そして多摩丘陵地帯のあの山寨—おゝ！ この女はあの、木人先生が出会ったという女頭目—か、もしくはその一味に間ちがいなし）

そこでお静は、会然、走り方を変え、忍びのあれで体形を隠した風のような 疾走に 移った。敵はこの術は心得て居らぬらしい。相変らずおそろしい迅さに走ってはいるが、おぼろの月に全身を曝しながら駈け続けているのだ。

そして果して、あのお茶室めいた建物の方に近づいて行くのだった。

池に落ちてズブ濡れになった腰巻が、あせって走る脚に絡みつくのを嫌って解き捨てたのだろう、月が容赦もなく、怪奇な半裸女の腰から下を、残酷な光りに洗い出してみせる。

突然に「待てえッ」という怒声だった。魔女がお庭番の警戒線に引っかゝったらしい。

王座を狙う十代歌手

「お富さん」大流行のあとをうけたまわるほどのヒット作品はまだ打たれていないが、今年の歌謡曲はどうやら十代歌手の競り合いで人気を呼びそうな形勢である、しかし何といっても何か変った歌でなければ当りを取れぬとあって、各レコード会社はどんな歌を歌わせたらよいかと頭を痛めているようだ

（右上から雪村いづみ、神楽坂浮子、左上から野村雪子、浅草真由美（中央）大路はるみ）

四人揃えん皮算用　歌って踊れるテレビスターへ

ビクター

いま歌うティーン・エイジャーの中で人気歌手としてその名の通っているのは美空ひばり、雪村いづみ、江利チエミを筆頭に、東郷はるみ、草葉ひかる、白根一男、白鳥みづえ、沢村みつ子らがいるが、今年大いに売出そうと狙っているものには野村雪子、神楽坂浮子、浅草真由美（ビクター）大路はるみ（キング）山路とも子（テイチク）などがいる

野村雪子は青森からリンゴ列車に乗って歌って回っていたのを市丸の後をつぐ日本調歌手に仕立てあげようとしているわけだが、日本マーキュリーに見出されて歌手仲間に入ったが、これが忽ちマーキュリーにとって一枚看板となり地方巡演も多かったため、ノドの疲れもひどく、すぐに人気が落ちかかった、そこを同情したビクターがサッと彼女を引抜いた

ビクターでは更に市丸の推せんでラジオ東京の「タレント・スカウト」に出演して折紙をつけられた浅草真由美を神楽坂浮子と並べて これで雪村のジャズ、野村の歌謡曲と四人の十代歌手で王座を狙うという皮算用である

大路はるみ

キング

キングの歌謡曲をうたう十代歌手は大路はるみ一点張りだが彼女の叔父がアコーディオン弾き、地方回りについて彼女も回っていたが、大阪の舞台で歌って踊っているところを紹介され性格もすれていなければ音に対する感もよいというのでキングがすっかり惚れこんだもの

とかくレコード会社というものは看板歌手が生れると途端に雨風にさらしてぶちこわしてしまうクセがあるが、大路に対しては地方の巡演には成る可く出さぬよう大事にしており、彼女があまりせがむので去年の暮あたりから漸く地方へでてもよいという許可を出したという、キングでは歌って踊れるテレビスターに仕込みたいそうだ

今年はベストテンに…山路とも子　何んでも歌える…島倉千代子

テイチク・コロムビア

豆歌手の登場に人気が湧いてくると、ついて回るのはファンよりもブローカーの暗躍だが、その被害にあって話題をまいた山路とも子を、テイチクでは今年は何とかしてベストテンの中に入れようとしている、こゝ半年近く会社は彼女のレコードをおクラにしてしまっていたが世間の十代熱に押されて引っ張り出したもの

更に今年に入ってからデビューした十代歌手にコロムビアの島倉千代子がいる、現在日本高等音楽学校二年の学生で十六歳、歌わせれば歌謡曲、日本調、民謡何でも歌うのでコロムビアでは神楽坂はん子と永田とよ子の中間をゆくといって喜んでいる

島倉千代子　山路とも子

映画やぶにらみ　地獄の用心棒（日活作品）

★…麻薬密売団と取締り当局との活劇もの、とあればいささか古めかしくなってしまった話だが、一味のブローカー（三国連太郎）と取締り官（河津清三郎）の友情を麻薬という異常な環境を背景にして描きあげているあたりがミソといえよう、演出は古川卓己の昇進第一作

★…お定りの通り新任の取締り官が麻薬ブローカーを装って潜入するのだが、一味の尨穴で強固な組織といったものは割合うまい雰囲気のうちに説明されている、確かに個々のシーンは新監督らしい凝りようで、熱も入りまたそれなりの迫力も出てはいるのだが、話の語り方としては非常にアラが目立ち、監督の独り合点に陥っている処が多い、だから時には筋が途切れて狐につままれたようにキョトーンとしてしまうわけだが、これは編集の悪さも手伝っているようだ、三国が麻薬患者になって文字通り熱演しているが、彼の何か異常な味を良く出している、総体にこの監督は女の描き方が未熟なようでボスの情婦（山本和子）花売娘（長谷川菊子）三国に思いをよせているらしいキャバレーの女（高友子）など、いずれも判らない存在で終っている（静）【写真はその一場面、三国㊨と山本】

娯樂もの一本槍で　文芸作品「蓼喰う虫」など秋まで延期（新東宝）

新東宝では今年の夏まで、不調挽回の緊急手段として観客および映画館に喜ばれる娯楽映画の製作に邁進し、この間文芸作品の製作を一時保留し、秋頃から一斉に文芸作品を六作として製作することになった

今度の方針から秋以降に製作を延期された文芸作品は、丹羽文雄原作の「庖丁」、夏目漱石原作の「こころ」、立野信之原作の「大震災」、壷井栄原作の「岸打つ波」以上四本のほか、このほど映画化権を獲得した谷崎潤一郎原作の「蓼喰う虫」があり、いずれも脚本、監督にヴェテランを配し、一級スターを揃えて映画化する

若い芽（日活）—16—　名和宏

宍戸錠とは日大でも同じ芸術学部の演劇科で同窓なら、日活へも仲よく一期生に合格している、デビューは名和が一足先で「俺の拳銃は素早い」河津清三郎探偵の助手になって出たが、トタンにギャングに射殺されてしまった、映画界では役で死ぬのを いゝとかつぐが、彼の場合はそれ以上に、この死は象徴的であったようだ、その後「人斬り彦斎」（演出佐伯清）にチョイ役で出たが、こゝで時代劇スターの素質ありと認められ、同じ監督の「森蘭丸」にも信長の小姓の一人で出演中「いやあ、ボクだって現代ものの方がやりたいですよ、しかし生意気なようですが、ヒロイズム臨歌の講談調でないリアルな時代劇なら大いに魅力がありますね」伯父は芸術院賞の能楽師桜間弓川で、甥の方も金春流免許の腕、本名与縄章、住所＝武蔵野市境七八九福島方

イリップ譚　第六話　冠すてたペリカン

「ぺ」ルシャ語で"ぺり"というのは美女のことです、その下に"冠"をつけてペリカン、立派なものではないですか、四十八といえばちっとウバザクラめいていますが、メリヤスの女の肌着のような、桜のハナビラのような、なまめかしい薄い懐紙のようなウスモモ色のつややかな羽毛を見て下さい

しかしモンガク座のペリ冠、戸村明子はこのころ少し佗しい気持に沈んでいます、同座で彼女だけに許された"冠"の称号についてある雑誌がケチをつけたからなんです「責任はなくて権利だけ主張できる特別待遇がどうして戸村明子だけに与えられているのか」というのでした、そうです、座の俳優で彼女だけが好きな作品の気に入った役ができる権利をもっているのです

それが"冠"についた特別待遇なのです

「好」きなドジョウを嘴の下のフクロに貯えもせず、彼女はうららかな早春の陽を浴びてションボリしてしまいました

「アタシハ独裁者ミタイニ振舞ッタコトナンカナイワ、人ヲ助ケコソスレ泣カシタコトモナイワ、女盛リヲ若イ燕一羽作リモセズ綺麗ニ操ヲ立テ通シテ来タワ、ソレナノニ…」

後家のさびしさが突然胸の中にこみ上げて来て、十七年前、酎国のゴースン・クリークのどぶ泥の中で戦死した亡夫共田久助のことを想ったのです、彼女は亡夫と二人で、作家の故樫田邦夫、久場田文太郎、瀬富丹、魚戸登代夫の四人を顧問にいまのモンガク座を創設したのでした、経営の苦労と残された子供を育てる苦労と、江戸っ子の向う意気の強さと、人情味、それに持って生れた潔癖さとで、今日まで人に後指一つさされたことはなかったのです、"冠"の名誉ある称号は、いわばモンガク座が彼女に捧げた感謝のシルシみたいなもの だったのです

「で」もそんなケチをつけられたら平気でいられる性分じゃないのです、彼女はあっさり"冠"を同座に返してしまいました、しかも五十万円の"共田賞"基金まで付けて、そうです"冠"とか"象徴"などというものはとかく誤解を招きやすいですからね、さて"冠"は脱いだ ものの彼女は 平座員になったわけでもありません「コレカラ私ハフリーニナルワ」と彼女は宣言したのです、世間では"戸村明子モンガク座脱退カ！"と騒ぎました、何しろ"冠"座員でも平座員でもなくなったというのですからね、しかし映画界と違ってとかく排他性、党派性の強い新劇界でフリーといっても簡単に口がかゝって来るものではありません、新劇には独立プロはないんですから、彼女はいうのです「モンガク座ト絶縁ナンテトンデモナイワ、デモ…」また昔の思出が一つ、彼女の脳裡に浮んで来ました、築地小劇場時代、共田と結婚後間もなくのことでしたが、アウグスト・ストリンドベリイの戯曲「ペリカン」に出演したときのこと、故小山内薫が、幕が下りて楽屋に飛び込んで来た彼女の肩を叩いてニコニコしながら「少し芝居がうまくなった、結婚してよかったね」卅年昔のことが、彼女には昨日のことのように思われるのでした

はと笛

▽…灰田勝彦、折原啓子などと沖縄演奏旅行に行っていた旭輝子、去る九日一週間ぶりで帰京したやはり東京が良いとみえて会う人ごとに「東京ね、何といっても東京がいいわよ、第一匂いが違うのよ」とやっていたが…

▽…帰京した翌日の十日、とたんに修善寺温泉へ骨休みに遁出してしまった、そこで彼女のいうことがまた傑作「東京の匂いはいゝのよ、でも珍らしいのですい過ぎちゃったのね、それで修善寺にでも行って匂いを新鮮なのとまぜてくるの」だと…まるで酎みたいな話だね【写真は旭輝子】

名都々逸　石井きんざ選

ミス東京などといわれた女房も今は
世帯やつれの潤み声　船橋・稲村三久

気苦労無いだけ淋しさ募る
坊やが出来ない夫婦仲　世田谷・森山阿呆奴

給料袋を開けずに剥りや
家じゃ御飯も風呂も出来　武蔵野・米島佳郎

あの娘を口説いた手は早かった
何にをさせてものろいけど　大森・鈴木一正

膝で泣かれりゃ男は弱い
衿からのぞいた白い肌　長岡・今井ちさと

何んにも姐さんいわないけれど
見抜いているよな目が恐い　選者

劇団東童公演

劇団東童の第九六回公演は四月十四日から廿七日（十六、七、八、廿三、四、五日は休演）毎日十時半、二時の二回、三越劇場で行われる、出し物はディッケンズ原作、重森孝司脚色、宮津博演出『オリバーツイスト』三幕、栗原一登脚色・演出『泣いた赤おに』一幕の二本、五月は廿八日から六月五日まで俳優座劇場でアンデルセン作『闇の詩人』五幕を上演する

おんやり横丁

防潜網撤去
法網も撤去してもらえんじゃろうか
—汚職官吏

小牧バレエ団「眠れる森の美女」公演

四月四日六時、日比谷公会堂、演出振付小牧正英、高田信一指揮東フィル演奏、オーロラ姫（大刀川瑠璃子）デザイヤー毛子（小牧正英）リラの精（尺田知路）青い鳥（関直人）
十三日、廿七日、廿八日、

読者ポスト欄　TV搭

本紙愛読者の自由投稿欄です。宛先銀座三ノ五本社TV搭係。葉書に百五十字以内のこと投稿歓迎

◇求人　英文タイプ熟練者、但しタイプ所有者に限る。（電話89九七四〇星野）

◇翻訳　往復ハガキにて問合せ乞う。（杉並区大宮町一五四五河野）

◇英語教授　英米人に負けぬ発音自信あり。小中高生まで責任指導（豊島区長崎三ノ二八森雅彦）

16日開店の ラ・セーヌについて

来る十六日、日本橋の樋川に沿った鈴やビルの地下に高級設備を誇る同伴クラブ「ラ・セーヌ」が開店する。最新スタイル赤と黒の豪華なファニチュアを配した大人の社交場にする由、料金はミニマムチャージ制の一人五百円とする模様。男同志でも、また一人で行ってもスマートな女性が相手をしてくれるとのこと。（Y）

◇外人と文通　英語又は日本語可（大田区蒲田女塚三創美資内高橋）

◇命売ります　廿一歳、五尺六寸十七貫、柔道二段、絶対忠誠誓う仕事の内容一報乞う（文京区関口町四八矢崎アパート内小林一彦）

◇スクーター　免許取得希望で屋闘賤のない方に法規無料教授（神田錦町一ノ三セントラル内細谷）

★ウソのような本当の話

お茶の水駅から三分中央大学正面にあるおちゃの水ホテルは洋館の高級ホテルだが、郊外から来たアベックが休憩五〇〇、泊り一二〇〇という値段にしては余り立派なので、広告を片手にわざわざ念をおしたという、ホテル側は喜んで迎えた事はいう迄もないが、こんなに信用しないんでしょうかと嘆いていた。

◇男子モデル　致し度、当方廿四歳、五尺四寸体重十四貫五百ウエスト六七糎（荒川区南千住七ノ二三〇豊田）

◇台東区の藤村氏へ、頭身身重、胸囲、ヒップ等TV搭へお知らせ乞う。浅草某洋品店

◇Wベッド　大型高級及び肘掛椅子二脚、洋服箪笥、キャビネット（六尺×二・五尺三段）使用六ヵ月品其の他ラジオ電蓄（千葉県木更津新田一九三八石賀方戸川）

◇小鳥譲渡　カナリヤ、十姉妹、支那鶯、文鳥等市価の半値（市川市鬼越一の三三寿荘横尾秀子）

◇求職一束　タクシー運転手見習又は助手、当方廿六歳三輪免許有り（大田区蒲田四の一六江川方島崎辰男）

映画スタアが絶讃するクラブ

神田は今川橋際、竹中ビル地下、渋谷は渋谷東映前にある同伴専用のクラブ「パール」はロマンチシズムに包まれたドリーム・ルームのタッチが映画スターのお気に召すらしい。最低一人五百円でビール二本かカクテル二杯つくという気安さも受けているのだろう。春宵の一刻千金をパールで過すのも一興（Q）

◇アルバイトも可、当方今春大学商科卒予定廿四歳英文タイプ英会話多少可（練馬区小竹町二三五二高谷方小野慎二）

◇廿六歳独身、私大経済学部卒、北海道方面の会社を望む（豊島区